

INSCRIPTION AUDITIONS FORMATION CONTINUE

Inscription à envoyer à :

LÉDA
29 av. de Saint-Exupéry
31400 Toulouse

Nom

Prénom

PHOTO

Toutes ces informations sont confidentielles et ne seront utilisées par l'administration qu'en cas d'urgence

Date de naissance

Lieu de naissance

Adresse postale

N° de téléphone

Adresse e-mail

Je soussigné(e) (Prénom NOM) _____ désire participer à l'audition d'entrée de LÉDA le ___/___/_____ (cf. dates d'auditions sur le site, onglet « Formation continue »).

Je verse ce jour les frais d'inscription à l'audition de 50 euros (les règlements par chèque se font à l'ordre de Léda).

Un mail m'informera de l'heure de la convocation une à deux semaines avant l'audition.

Date et signature (Signature des parents pour les mineurs):

L'audition :

À votre arrivée le jour de l'audition, vous devez **informer le secrétariat votre présence** et préciser si vous aurez besoin d'éléments spécifiques pour votre passage (notamment si utilisation de musique : possibilité de se connecter en Bluetooth, en mini-jack, ou d'apporter une clef USB avec l'extrait sonore en format MP3 ou FLAC). Nous ne fournissons pas d'instruments et de musique. Vous pouvez apporter vos accessoires/costumes. Vous aurez à votre disposition: une table, des chaises, des tabourets, un banc et une enceinte pour diffuser de la musique. Avant votre passage, vous aurez accès au foyer de l'école et à une salle de répétition pour vous échauffer et vous préparer.

Vous devrez présenter deux parcours 3 à 4 minutes maximum chacun :

1. un parcours théâtre > le candidat devra choisir une scène parmi les pièces des auteurs suivants: Molière, Marivaux, Goldoni, Shakespeare, Musset, Rostand, Beaumarchais.

2. un parcours libre seul en scène > le candidat pourra présenter au choix: une scène de théâtre (choix libre), une scène de cinéma, une chanson, une musique, une danse, un poème, un texte écrit par le candidat...

Le cas échéant, vous devrez venir avec votre réplique pour présenter vos scènes.